

GREGORY CHARLES ANIME MONTRÉAL MATIN

En semaine de 6h à 9h sur les ondes de Radio-Classique Montréal 99,5



Menu

ÉCOUTEZ EN DIRECT

François Paré

Les plaisirs démodés

Pièces

5 / 2 24 : 15 Rechercher

Heure	Compositeur	Titre	Album	Compagnie	No. de disque
00:44	LAVOIE DANIEL (1949-)/BOUX CLAUDE	J AI QUITTÉ MON ÎLE AVEC LE CHANTEUR DANIEL LAVOIE	«Daniel LAVOIE: À court terme»	GSI Musique	SMAC6250
00:34	ST-ONGE GUY	FANTASIE PIANO & ORCHESTRE AVEC GUY ST-ONGE AU PIANO	«Guy ST-ONGE (piano): Musique»	Silence	SLC-9708-2
00:27	COSTA LUIZ (1879-1960)	TRIO, OPUS 15 , MVT I: ALLEGRO CON FUOCO AVEC LE TRIO PANGEA	«Trio Pangea: Portugese Piano Trios vol. 1 - COSTA, CARNEYRO, AZEVEDO»	Naxos	8.573402
00:21	FELDMAN VICTOR (1934-1987)/DAVIS MILES (1926-1991)	SEVEN STEPS TO HEAVEN AVEC LE TROMPETTISTE MILES DAVIS	«Miles DAVIS, trompette: Seven Steps to Heaven»	Sony Music	WCK 48827
00:17	GLUCK CHRISTOPH WILLIBALD (1714-1787)	CORO: «VIENI A REGNI DEL RIPOSO», EXTRAIT DE LA SCÈNE II DE «ORPHEO» AVEC ACCENTUS ET LE INSULA ORCHESTRA DIRIGÉ PAR LAURENCE EQUILBEY	«Franco FAGIOLI, Malin HARTELIUS, Emmanuel De NEGRI, Accentus, Insula Orchestra dir Laurence EQUILBEY: GLUCK Orfeo ed Euridice»	Archiv Produktion	479 5315
00:12	GLUCK CHRISTOPH WILLIBALD (1714-1787)	ARIOSO: «CHE PURO CIELI CHE CHIARO SOL!», EXTRAIT DE LA SCÈNE II DE «ORPHEO» AVEC LE INSULA ORCHESTRA DIRIGÉ PAR LAURENCE EQUILBEY	«Franco FAGIOLI, Malin HARTELIUS, Emmanuel De NEGRI, Accentus, Insula Orchestra dir Laurence EQUILBEY: GLUCK Orfeo ed Euridice»	Archiv Produktion	479 5315
00:05	GLUCK CHRISTOPH WILLIBALD (1714-1787)	BALLET DES OMBRES HEUREUSES, EXTR. «ORPHÉE ET EURYDICE» AVEC LES VIOLONS DU ROY DIRIGÉS PAR BERNARD LABADIE	«Les Violons du Roy, dir. Bernard LABADIE: Bonbons»	Atma Classique	ACD2 2600
00:03	GLASS PHILIP (1937 -)	ORPHÉE S BEDROOM AVEC LE PIANISTE DAVID JALBERT	«DAVID JALBERT (piano): John ADAMS-Philip GLASS»	Atma Classique	
23:59	OLDFIELD MIKE (1953-)	TUBULAR BELLS EXTRAIT DE LA BOF «THE EXORCIST» AVEC LA VIOLONISTE ANGÈLE DUBEAU ET LA PIETÀ	«Angèle DUBEAU, violon & La Pietà: Silence on joue prise 2»	Analekta	AN 2 8743-4
23:53	MARCH ANDREW	AMORATION AVEC LA PIANISTE MARJIA VRSKOVA ET L ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LA RADIO MACÉDONIENNE F.A.M.E. S. DIRIGÉ PAR OLEG KONDRATENKO	«Andrew MARCH: Amoration»	Assonato	ATO 573202
23:51	MOZART WOLFGANG AMADEUS (1756-1791)	QUATUOR POUR CORDES EN SI BÉMOL MAJEUR K.458 «LA CHASSE», MVT III: ADAGIO AVEC LE QUATUOR HAGEN	«HAGEN Quartett: MOZART String Quartets K.387 & 458	Myrios Classics	MYR017
23:46	VIVALDI ANTONIO (1678-1741)	LARGO E SPICCATO, EXTRAIT DU «CONCERTO EN RÉ MINEUR POUR 2 VIOLONS, VIOLONCELLE ET CORDES RV 565» , AVEC LES VIOLONISTES ELEONORA TUROVSKY ET EDVARD SKERJANC, LE VIOLONCELLISTE ALAIN AUBUT ET L ORCHESTRE DE CHAMBRE I MUSICI DE MONTRÉAL	«I Musici de Montréal, dir. Yuli TUROVSKY: Complete tranquility»	Chandos	CHAN 10565(3)

[Consultez le répertoire](#)