

Install the free mobile app **Online Radio Box**



No, thanks



[KMStudio Classical Radio](#)

[Mark Bowers - Time Keeps Slipping By](#)



[Online Radio Box](#)

Thanks for Checking us out...
...But You're still not protected against

Protect your bubble.com
by Assurant®

- [Log in](#)
- [Canada](#)
- [All stations](#)
- [Favorites](#)
- [Genres](#)
- [Music](#)

×

Like ? Save it to your favorites

- [Canada](#)
- [Quebec](#)
- [Montreal](#)
- [Classique Montréal - CJPX](#)
- [Classique Montréal - CJPX playlist](#)

Classique Montréal - CJPX playlist

Don't know what song's been playing on the radio? Use our service to find it! Our playlist stores a [Classique Montréal - CJPX](#) track list for the past 7 days.

- [Tue 03.01](#)
- [Wed 04.01](#)
- [Thu 05.01](#)
- [Fri 06.01](#)
- [Sat 07.01](#)
- [Sun 08.01](#)
- [Mon 09.01](#)

- 23:54 ROMAN Johan Helmich (1694-1758) - /2107/ Sinfonia en si bémol majeur avec l'Ensemble Baroque de Drottningholm dirigé par Jaap SCHRÖDER
- 23:54 PURCELL Henry (1659-1695) - /4205/ Chacone extraite de «Music in King Arthur» avec l'Orchestre Baroque Tafelmusik dirigé par Jeanne LAMON
- 23:46 NIELSEN Carl (1865-1931) - /5075/ Quintette à vents Opus 43 (1921-1922), mvt IV: Tema con variazioni avec le Diamant Ensemble
- 23:30 ISLANDSMOEN Sigurd (1881-1964) - /4200/ Clairière dans la Forêt opus 15 (xM) avec l'Orchestre Symphonique d'Islande dirigé par Bjarte ENGESET
- 23:21 LEFÈVRE Alain (1962 -) - /3630/ Le Panda magique (xM) avec le pianiste Alain LEFÈVRE

- 23:14 SCHUBERT Franz (1797-1828) - /5288/ Variations sur un thème original en la bémol majeur D.813 opus 35, Variation 5 avec Claire DÉSSERT et Emmanuel STROSSER au piano à quatre mains
- 22:58 ANONYME - /1665/ La Kuanf Kesnay (env. 1767) avec l'ensemble Claude-GERVAISE
- 22:56 LAVOIE Daniel (1949-) - /5747/ J'ai quitté mon île avec le guitariste Claude SIROIS
- 22:47 HAYDN Franz Joseph (1732-1809) - /5365/ Acis et Galatée - Festa teatrale: Sinfonia, Hob. Ia:5 (1762) avec l'Orchestre de chambre philharmonique tchèque à Pardubice dirigé par Michael HALÁSZ
- 22:39 MAYR Simon (1763-1845) - /5284/ Coro: Sciogli gli accenti tuoi extrait de l'acte II de l'opéra «Saffo» avec les membres du Choeur de l'opéra de l'état de Bavière, le Choeur Simon MAYR et le Concerto de Bassus dirigés par Franz HAUKE
- 22:38 MOZART Wolfgang Amadeus (1756-1791) - /3182/ Concerto pour violon numéro 4 en ré majeur KV 218 (1775), mvt3: Rondo: Andante grazioso - Allegro non troppo avec le violoniste Nigel KENNEDY qui dirige l'Orchestre de Chambre de Pologne
- 22:22 BEETHOVEN Ludwig van (1770-1827) - /3706/ Symphonie numéro 5 en ut mineur opus 67, mvt1: Allegro con brio avec l'Orchestre de la Francophonie dirigé par Jean-Philippe TREMBLAY
- 22:13 GIBB Barry (1946-) / GIBB Robin (1949-) / GIBB Maurice (1949-2003) - /0000/ How Deep is your Love, extr. BOF «Saturday Night Fever» («La Fièvre du Samedi soir») (1977) par l'Orchestre Philharmonia de Prague dirigé par Nick INGMAN
- 22:04 FAURÉ Gabriel (1845-1924) - /5079/ Trio avec piano en ré mineur Opus 120 pour clarinette, violoncelle et piano (1922-1923), mvt III: Allegro vivo avec le Trio avec piano Kungsbacka
- 21:56 MOZART Wolfgang Amadeus (1756-1791) - /5584/ Sonate en do mineur KV 457, mvt III: Allegro assai avec le pianiste Christian PARENT
- 21:47 SUK Josef (1874-1935) - /4355/ Sérénade pour orchestre à cordes en mi bémol majeur opus 6 (1892). mvt1: Andante con moto avec l'Orchestre de chambre Appassionata dirigé par Daniel MYSSYK
- 21:46 MOZART Wolfgang Amadeus (1756-1791) - /3974/ Lacrimosa, extr «Requiem en ré mineur K626» extrait de «Amadeus» par The Northern Sinfonia Chorus, The London Symphony Chorus et The Northern Sinfonia dirigés par Richard HICKOX
- 21:31 GIRAUD Hubert (1923 -) - /1787/ Sous le ciel de Paris avec le violoniste André RIEU
- 21:19 RAVEL Maurice (1875-1937) - /5312/ Menuet antique version pour orchestre avec l'Orchestre Symphonique de Montréal dirigé par Charles DUTOIT
- 21:10 CHOPIN Frédéric (1810-1849) - /5446/ Valse opus 64 numéro 2 avec la pianiste Alejandra CIFUENTES DIAZ
- 21:03 STRAUSS Richard (1864-1949) - /5293/ Duett-Concertino pour clarinette, basson, orchestre à cordes et harpe (1947), mvt III: Rondo avec le clarinetiste Corrado GIUFFREDI, le bassoniste Alberto BIANO et l'Orchestre de la Suisse italienne dirigé par Marku
- 20:54 BACH Johann Sebastian (1685-1750) - /5435/ Sinfonia en sol majeur extrait de la cantate «Ich liebe den Höchsten von ganzem Gemüte, BWV 174» avec l'Ensemble Montréal Baroque dirigé par Eric MILNES
- 20:52 VERDI Giuseppe (1813-1901) - /2191/ La Donna e mobile, extrait de «Rigoletto» avec le ténor Joseph CALLEJA et l'Orchestre Symphonique de Milan Giuseppe VERDI dirigé par Riccardo CHAILLY
- 20:49 RAVEL Maurice (1875-1937) - /5127/ Trio en la mineur pour violon, violoncelle et piano (1914), mvt II: Pantoum - Assez vif avec l'Ensemble Triple Forte
- 20:41 SOLER Antonio (1729-1783) - /5261/ Sonata Numéro 61 en do majeur (1782), mvt II: Allegretto avec le pianiste Mladen COLIC
- 20:36 DEBUSSY Claude (1862-1918) - /1976/ Sirènes (Nocturne) (soir) avec l'Orchestre Symphonique de Montréal dirigé par Charles DUTOIT
- 20:10 MENDELSSOHN Felix (1809-1847) - /2847/ Chansons sans paroles opus 19 numéro 4 : Moderato, dite «Confidence» (1832) avec le violoniste Axel STRAUSS et le pianiste Cord GARBEN
- 20:00 MOZART Wolfgang Amadeus (1756-1791) - /4691/ Concerto pour flûte et harpe en do majeur KV 299 (1778), mvt3: Rondeau Allegro avec la harpiste Valérie MILOT la flûtiste Claire MARCHAND et l'ensemble Les Violons du Roy dirigé par Bernard LABADIE
- 19:53 CIMAROSA Domenico (1749-1801) - /3098/ Ouverture de «Oreste» (1783) avec l'Orchestre de Chambre de Toronto dirigé par Kevin MALLON
- 19:53 POULENC Francis (1899-1963) - /5007/ Nocturnes (1929-1938), VIème Nocturne, en sol majeur avec le pianiste David JALBERT
- 19:44 KHATCHATOURIAN Aram (1903-1978) - /5298/ Mascarade: Suite orchestrale tirée de la musique de scène écrite pour la pièce de Lermontov (1944), mvt IV: Romance avec Orford Six Pianos
- 19:36 WAGNER Richard (1813-1883) - /3912/ Choeur des pèlerins, extr. de «Tannhäuser», par le Choeur Philharmonique Slovaque et l'Orchestre Symphonique de la Radio Slovaque, sous la direction de Johannes WILDNER
- 19:33 HAYDN Franz Joseph (1732-1809) - /5277/ Ouverture de l'opéra «L'Infedeltà Delusa», comédie en 2 actes Hob. XXVIII: 5 avec l'Orchestre de la radio et télévision régionale allemande à Cologne dirigé par Markus POSHNER
- 19:18 TRADITIONNEL - /3922/ Pie Jesu (Jackie EVANCHO se prononce :EVANKO)
- 19:09 BACH Johann Sebastian (1685-1750) - /3420/ Concerto brandebourgeois numéro 5 en ré majeur BWV 1050, mvt1: Allegro (xM) avec l'ensemble The Academy of Ancient Music dirigé par Richard EGARR
- 18:53 BORODINE Aleksandr Porfirievitch (1833-1887) - /0752/ Quatuor à cordes numéro 2 en ré majeur (1881), mvt3 : Notturmo, Andante avec le Quatuor Alcan
- 18:25 CHOPIN Frédéric (1810-1849) - /5446/ Valse opus 69 numéro 1 avec la pianiste Alejandra CIFUENTES DIAZ
- 18:20 ROTA Nino (1911-1979) - /1598/ Le Parrain (xM) avec l'Ensemble AMATI dirigé par Raymond DESSAINTS
- 18:12 SCHUBERT Franz (1797-1828) - /4692/ La sérénade (Ständchen D. 957 numéro 4) (1828) (xM) avec le ténor Vittorio GRIGOLO et l'ensemble Orchestra Roma Sinfonietta dirigé par Fabio CERRONI

- 18:03 STRAUSS Richard (1864-1949) - /5100/ Concerto pour hautbois et petit orchestre (1945), mvt 1: Allegro moderato - Vivace - Tempo primo avec le hautboïste Lothar KOCH et l'Orchestre Philharmonique de Berlin dirigés par Herbert von KARAJAN
- 17:54 CACCINI Giulio (1546-1618) - /5690/ Ave Maria avec les violonistes Marjorie BOURQUE, Jérôme CHIASSON, Laurianne HOUDE et les violoncellistes Noël CAMPBELL et Marie-Pier SIMARD GAGNON et le pianiste Gregory CHARLES
- 17:31 VAUGHAN WILLIAMS Ralph (1872-1958) - /1688/ Five Variants of "Dives and Lazarus" (Soir) avec l'Orchestre Philharmonique de Londres dirigé par Bryden THOMSON
- 17:26 SCHUMANN Robert (1810-1856) - /1895/ Liebestraum ("Widmung") S566 (xM) avec le pianiste Yundi LI
- 17:26 MARIN Alfred (1949-) - /5299/ Tendresse et regrets (xm) avec l'Ensemble Talisman
- 17:14 CHABRIER Emmanuel (1841-1894) - /3912/ Espana, par l'Orchestre Symphonique de la radio Slovaque dirigé par Keith CLARK
- 16:56 PURCELL Henry (1659-1695) - /5490/ Sir Anthony Love, or, The Rambling Lady, Z.588, mvt I: Ouverture avec l'Ensemble Aradia dirigé par Kevin MALLON
- 16:47 MENDELSSOHN Felix (1809-1847) - /3568/ Chanson sans paroles opus 19 numéro 1 (xM) avec la pianiste Sarah HAGEN
- 16:42 BEETHOVEN Ludwig van (1770-1827) - /5154/ Symphonie numéro 5 en do mineur Opus 67, mvt II: Andante con moto avec l'Orchestre Philharmonique de Londres dirigé par Klaus TENNSTEDT
- 16:36 BACH Johann Sebastian (1685-1750) - /5687/ «Et exsultavit» extrait du Magnificat en ré majeur BWV 243 avec la soprano Johannette ZOMER et Arion Orchestre Baroque dirigé par Alexander WEIMANN
- 16:21 DVORÁK Antonín (1841-1904) - /0795/ Far From Home, largo de la Symphonie numéro 9 en mi mineur dite «Du Nouveau Monde» opus 95 (1893) avec le violoniste André RIEU
- 16:19 FAURÉ Gabriel (1845-1924) - /5105/ Cantique de Jean Racine, Opus 11 (1865) arr, John RUTTER avec les Cambridge Singers et le City of London Sinfonia dirigés par John RUTTER
- 16:01 DVORAK Antonin (1841-1904) - /5084/ Concerto pour violoncelle et orchestre en si mineur Opus 104 (1895), mvt 3: Finale: Allegro moderato avec le violoncelliste Mischa MAISKY et l'Orchestre Philharmonique de Berlin dirigé par Zubin MEHTA
- 15:56 BACH Johann Sebastian (1685-1750) - /4335/ Concerto brandebourgeois numéro 5 BWV 1050 (1721), mvt3: Allegro avec (le violoniste Olivier BRAULT et) l'ensemble Caprice dirigé par Matthias MAUTE
- 15:52 COSTE Napoléon (1805-1883) - /1260/ Étude pour guitare opus 38 numéro 14 en la majeur (pub. vers 1873) (soir) avec le guitariste Jeffrey McFADDEN
- 15:42 RACHMANINOV Sergei (1873-1943) - /5023/ Morceaux de fantaisie, Opus 3 (1892), mvt 1: Élégie avec le pianiste Konstantin SCHERBAKOV
- 15:30 JUON Paul (1872-1940) - /5432/ Quatuor à cordes opus 5 en ré majeur, mvt I: Allegro moderato avec le Quatuor Sarastro
- 15:27 FRANCK César (1822-1890) - /4990/ Symphonie en ré mineur M 48 (1889), mvt II: Allegretto avec l'Orchestre Philharmonique de la BBC dirigé par Yan Pascal TORTELIER
- 15:18 POULENC Francis (1899-1963) - /5007/ Les Soirées de Nazelles (1936), Prélude: Extrêmement animé et décidé avec le pianiste David JALBERT
- 15:06 GRIEG Edvard (1843-1907) - /5513/ Ave maris stella avec le Regensburger Domspatzen (Les moineaux de la cathédrale de Ratisbonne) dirigé par Roland BÜCHNER
- 15:02 WILLIAMS John (1932 -) - /1332/ Princesse Leia, extrait de la BOF «Star Wars» («La Guerre des Étoiles») (1976)(soir) avec le Philharmonic Rock Orchestra, dirigé par Richard HAYMAN
- 14:59 GERSHWIN George (1898-1937) - /0949/ Deux extraits de «Porgy And Bess» (1935) (xM) avec l'ensemble I Salonisti
- 14:48 SHOJOUNIAN Petros (1957-) - /5385/ Quatuor à cordes numéro 6 (2013), mvt II: Aghstev (xM) avec le Quatuor MOLINARI
- 14:45 TELEMANN Georg Philipp (1681-1767) - /5616/ Concerto pour alto en sol majeur, mvt II: Allegro avec l'altiste Pinchas ZUKERMAN qui dirige l'Orchestre du Centre National des Arts du Canada
- 14:36 CHOPIN Frédéric (1810-1849) - /3852/ Étude opus 25 numéro 1 en la bémol majeur avec le pianiste Lang LANG
- 14:28 SHORE Howard (1946-), arr. Nic RAINE - /3972/ The Fellowship, extr. suite «The Lord of the Rings Trilogy: The Fellowship of the Ring»
- 14:06 TCHAIKOVSKY Piotr Ilyitch (1840-1893) - /5047/ Concerto pour piano numéro 2 en do majeur Opus 44 (1879-1880), mvt III: Allegro con fuoco avec le pianiste Stephen HOUGH et l'Orchestre du Minnesota dirigés par Osmo VÄNSKÄ
- 13:58 JANITSCH Johann Gottlieb (1708-1763) - /3513/ Sonata da camera en do mineur opus 5, mvt3: Presto avec l'ensemble Notturmo dirigé par Christopher PALAMETA
- 13:57 FAURÉ Gabriel (1845-1924) - /1088/ Après un rêve opus 7 numéro 1 (soir) avec la violoncelliste Thérèse MOTARD et la pianiste Louise-Andrée BARIL
- 13:42 GRANADOS Enrique (1867-1916), arr. Maxine NEUMAN - /3587/ Danse espagnole opus 37 numéro 5 : Andaluza avec le Duo Claremont
- 13:27 BEETHOVEN Ludwig van (1770-1827) - /5351/ Symphonie numéro 7 en la majeur, Opus 92, mvt IV: Allegro con brio avec l'Orchestre de l'Académie Viennoise dirigé par Martin HASELBÖCK
- 12:54 SAINT-SAËNS Camille (1835-1921) - /3518/ Septuor en mi bémol majeur, Opus 65 pour trompette, deux violons, alto, violoncelle, contrebasse et piano (1879), mvt II: menuet avec l'Ensemble Vivant dirigé par Catherine WILSON
- 12:46 HAYDN Franz Joseph (1732-1809) - /4482/ Concerto pour piano en ré majeur, Hob XVIII:11 mvt3: Rondo avec le pianiste Marc-André HAMELIN et Les Violons du Roy dirigés par Bernard LABADIE
- 12:33 PAGANINI Niccolò (1782-1840) - /5299/ Cantabile (xm) avec l'Ensemble Talisman
- 12:25 BRAHMS Johannes (1833-1897) - /0545/ Valse opus 39 numéro 15 (1865) avec la violoniste Angèle DUBEAU et l'Ensemble AMATI dirigé par Raymond DESSAINTS

- 12:12 GARDEL Carlos (1890-1935) - /0970/ Por una cabeza (1935) avec l'ensemble Viveza
- 12:09 SHAINDLIN Jack (1909-1978) - /9997/ A True Blue Heart
- 12:05 WEBER Carl Maria von (1786-1826) - /5099/ Concerto pour clarinette numéro 1 en fa mineur, Opus 73 J114 (1811), mvt 1: Allegro avec la clarinettiste Sabine MEYER et la Staatskapelle Dresden dirigés par Herbert BLOMSTEDT
- 11:56 ARNOLD Samuel (1740-1802) - /3769/ Entr'acte: Danses des Pirates, extr.opéra «Polly» (1777) avec l'Ensemble Aradia, dir. Kevin MALLON
- 11:53 VIGNEAULT Gilles (1928-) - /5747/ Gens du pays avec le guitariste Claude SIROIS
- 11:47 CHOSTAKOVITCH Dimitri (1906-1975) - /3634/ Andante du Concerto pour piano numéro 2 en fa majeur opus 102 (soir), avec le pianiste Dmitri CHOSTAKOVITCH Jr. et l'Orchestre de Chambre I Musici de Montréal dirigé par yuli TUROVSKY
- 11:45 BODIN DE BOISMORTIER Joseph (1689-1755) - /5382/ Deuxième sonate, sol mineur tirée de «Oeuvre soixante-unième contenant VI sonates pour le pardessus de viole avec la basse» (1736), mvt IV: Gigue avec Mélisande CORRIVEAU au pardessus de viole et Eric MILN
- 11:29 SCHUBERT Franz (1797-1828) - /5278/ Impromptus D 935, Opus 142 Numéro 3 en si bémol majeur: Thème et Variations: Andante avec la pianiste Nataliya LABIAU
- 11:23 ELGAR Edward (1857-1934) - /5515/ The Snow extrait de «Three-part song for female voices, Opus 26 numéro 1» avec le Choeur des enfants de Toronto dirigé par Jean ASHWORTH BARTLE
- 11:18 HUPFELD Herman (1894-1951) - /3895/ As Time goes By, extr. film «Casablanca» (1942) (xM) avec le violoniste Itzhak PERLMAN et l'Orchestre des Boston Pops dirigé par John WILLIAMS
- 11:14 LANNER Josef (1801-1843) - /5503/ Midnight Waltz (Mitternachts Walts» (1826) avec l'Orchestre de Cannes dirigé par Wolfgang DÖRNER
- 10:58 SAINT-SAËNS Camille (1835-1921) - /3460/ Romance opus 37 (soir) avec le Duo Émyola : Justin-Claude BRODEUR à la flûte et Roxanne CASTONGUAY au piano
- 10:49 ERNST Heinrich Wilhelm (1814-1865) - /2784/ Rondo Papageno opus 20 avec le violoniste Ilya GRUBERT et l'Orchestre Philharmonique de Russie dirigé par Dmitry YABLONSKY
- 10:36 CHOPIN Frédéric (1810-1849) - /4212/ Valse en la bémol majeur avec la pianiste Janina FIALKOWSKA
- 10:31 TCHAIKOVSKY Piotr Ilyitch (1840-1893) - /5408/ Suite Le Lac des cygnes, Opus 20a (1875-1876), mvt II: Valse avec l'Orchestre de la Suisse Romande dirigé par Kazuki YAMADA
- 10:22 ROTA Nino (1911-1979) - /2983/ Godfather Waltz (1972) avec le violoniste André RIEU qui dirige l'Orchestre Johann STRAUSS
- 10:13 VERDI Giuseppe (1813-1901) - /0715/ (Choeur de l'enclume) «Vedi! le fosche notturne», extrait de l'opéra « Il Trovatore» (1853) par le Choeur et l'Orchestre de la Radio Slovaque dirigés par Oliver DOHNÁNYI
- 10:09 SAINT-SAËNS Camille (1835-1921) - /5056/ Concerto pour piano numéro 2 en sol mineur, Opus 22 (1868), mvt 1: Andante sostenuto avec la pianiste Idil BIRET et l'Orchestre Philharmonia dirigé par James LOUGHRAN
- 09:56 DUBOIS Théodore (1837-1924) - /2865/ Quintette pour piano violon hautbois alto et violoncelle (1905), mvt2: Canzonetta avec l'altiste Jean-Luc PLOURDE le hautboïste Philippe MAGNAN et le Trio Hochelaga
- 09:51 LICKL Johann Georg (1769-1843) - /5461/ Quatuor pour hautbois et cordes en trio numéro 2 en sol majeur, Opus 26 (1795), mvt I: Allegro assai avec le hautboïste Lajos LENCSÉS, la violoniste Natalie CHEE, l'altiste Paul PESTHY et le violoncelliste Ansgar S
- 09:48 BACH Johann Sebastian (1685-1750) - /5299/ Prélude de la Suite pour violoncelle numéro 1 (xm) avec la violoncelliste Marie-Pier SIMARD-GAGNON et l'Ensemble Talisman
- 09:33 MOZART Wolfgang Amadeus (1756-1791) - /1504/ Concerto pour cor en mi bémol majeur KV 447 avec le corniste James SOMMERVILLE et l'Orchestre de la CBC à Vancouver dirigé par Mario BERNARDI
- 09:28 DVORAK Antonin (1841-1904) - /5430/ Romance en fa mineur pour violon et orchestre, Opus 11 (soir) avec le violoniste Christian TETZLAFF et l'Orchestre Philharmonique d'Helsinki dirigé par John STORGARDS
- 09:19 GADE Jacob (1879-1963) - /3199/ Jalousie (1925) avec l'Ensemble Tango dirigé par Serouj KRADJIAN
- 08:59 HAYDN Franz Joseph (1732-1809) - /4800/ Concerto pour piano Hob, XVIII en ré majeur, deuxième mouvement avec Le pianiste Alexandre THARAUD et l'ensemble Les Violons du Roy dirigé par Bernard LABADIE
- 08:50 MURCIA Santiago de (1673-1739) - /5153/ Canarios (CÓDICE Saldívar no 4) avec le guitariste David JACQUES
- 08:42 DEBUSSY Claude (1862-1918) - /5375/ Suite Bergamasque: Clair de lune (Soir) avec le pianiste Christian PARENT
- 08:40 BORODINE Aleksandr Porfirievitch (1833-1887) - /2531/ Sérénade espagnole (soir) avec Yuli TUROVSKY au violoncelle et l'Orchestre de Chambre I Musici de Montréal
- 08:17 CHOPIN Frédéric (1810-1849) - /1541/ Nocturne opus 15 numéro 2 (soir) avec la violoncelliste Thérèse MOTARD et la pianiste Louise-Andrée BARIL
- 08:17 STRAUSS Richard (1864-1949) - /5101/ Concerto pour cor numéro 1 en mi bémol majeur Opus 11 (1882-1883), mvt III: Allegro avec le corniste Barry TUCKWELL et l'Orchestre Symphonique de Londres dirigés par István KERTÉSZ
- 08:08 SQUIRE William Henry (1871-1963) - /5523/ Élégie (1903) (soir) avec le violoncelliste Oliver GLEDHILL et le pianiste Tadashi IMAI
- 08:02 MARCH Andrew - /5441/ Amoration (soir) avec la pianiste Marjia VRSKOVA et l'Orchestre Symphonique de la radio macédonienne F.A.M.E.'S. dirigé par Oleg KONDRATENKO
- 07:53 LHOYER Antoine de (1768-1852) - /5524/ Trio concertant en sol majeur, Opus 26 (1814), mvt III: Adagio (soir) avec les guitaristes Jorgen SKOGMO, Jens FRANKE, Oskar WERNINGE et Tim PELLIS
- 07:50 SCHUBERT Franz (1797-1828) - /3717/ La sérénade (xM) avec la violoncelliste Velitchka YOTCHEVA et l'orchestre I Cellisti